

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Основы музицирования»

Дополнительная общеразвивающая программа «Основы музицирования» (далее – ДОП) разработана на основании письма Министерства культуры РФ от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Программа имеет художественно-эстетическую общеразвивающую направленность. Ее реализация призвана способствовать эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию, вовлечению в музыкальное творчество, приобщение к музыкальной культуре.

Программа строится на принципе вариативности для различных возрастных категорий и с учетом индивидуальных особенностей и культурных потребностей учащихся.

Срок реализации программы составляет 3 или 4 года для детей в возрасте от 6 до 17 лет. Для взрослых учащихся предусмотрены свободные сроки обучения от 1 до 4 лет в зависимости от потребностей и желания.

Выпускники 3 или 4 класса считаются окончившими полный курс обучения по ДОП «Основы музицирования» и получают свидетельство об окончании Школы, форма которого разрабатывается МБУДО «Музыкальная школа №19» самостоятельно. Учащиеся, проявившие склонность и желание к продолжению музыкального образования, по решению руководства Школы могут приступить к освоению второго модуля ДОП «Инструментальное/вокальное исполнительство» со сроком обучения 3 года.

Перечень учебных предметов ДОП «основы музицирования»

Предметная область «Исполнительская подготовка»	
ПО.01.УП.01.	Музыкальный инструмент/вокал
ПО.01.УП.02.	Хоровой /оркестровый класс / вокальный ансамбль
ПО.01.УП.03.	Фортепиано (для специальности «Вокал»)
ПО.01.УП.04.	Сценическое движение (для специальности «Вокал»)
Учебные предметы историко-теоретической подготовки	
ПО.02.УП.01.	Основы музыкальной грамоты и сольфеджио
ПО.02.УП.02.	Музыка и окружающий мир
	Предмет по выбору (для учащихся инструментальных классов)

Предметы по выбору: другой музыкальный инструмент, подготовка концертных номеров, музицирование (чтение с листа, ансамбль, аккомпанемент).

**Аннотация рабочей программы учебного предмета
«Музыкальный инструмент аккорден/баян» ПО.01.УП.01.**

Данная программа имеет художественно-эстетическую общеразвивающую направленность. Предназначена для приобщения детей и взрослых к художественно-творческой деятельности через обучение игре на аккордеоне и ли баяне. Освоение программы позволит воспринимать, осваивать и исполнять на фортепиано произведения различных жанров и форм, в том числе классическую, народную, эстрадную популярную музыку. Форма занятий – индивидуальная. Срок реализации программы 3-4 года. Возраст учащихся – от 6 лет.

Программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание изучаемого предмета, планируемые образовательные результаты, методическое обеспечение образовательной деятельности, фонды оценочных средств, учебно-методический комплекс.

Разработчики: Кинева Л.С., преподаватель высшей квалификационной категории, Батурина О.Е., преподаватель первой квалификационной категории.

**Аннотация рабочей программы учебного предмета
«Вокал» ПО.01.УП.01.**

Программа имеет художественно-эстетическую общеразвивающую направленность, предназначена для приобщения учащихся к художественно-творческой деятельности через обучение пению как наиболее популярной и доступной форме любительской исполнительской практики. Срок освоения 3-4 года. Возраст от 6 лет.

Формирование собственного опыта деятельности в области музыкального искусства позволяет раскрыть творческие способности учащихся и развивать его эстетические чувства. Программа не ориентирует учащихся на дальнейшее профессиональное обучение. Поэтому основу репертуара составляют произведения популярной музыки.

Структура программы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля знаний, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки учебной и методической литературы.

Разработчик: Липовцева Л.Г., преподаватель первой квалификационной категории.

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Музыкальный инструмент гитара» ПО.01.УП.01.

Программа имеет художественно-эстетическую общеразвивающую направленность, предназначена для приобщения учащихся к художественно-творческой деятельности через обучение игре на гитаре как наиболее популярной и доступной форме любительской исполнительской практики. Срок освоения 3 -4 года. Возраст от 6 лет. Форма занятий индивидуальная.

Формирование собственного опыта деятельности в области музыкального искусства позволяет раскрыть творческие способности учащихся и развивать его эстетические чувства. Программа не ориентирует учащихся на дальнейшее профессиональное обучение. Поэтому основу репертуара составляют произведения популярной музыки.

Структура программы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля знаний, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки учебной и методической литературы.

Разработчик: Бойко И.В., преподаватель первой квалификационной категории.

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Музыкальный инструмент флейта» ПО.01.УП.01.

Программа имеет художественно-эстетическую общеразвивающую направленность, предназначена для приобщения учащихся к художественно-творческой деятельности через обучение игре на флейте. Срок освоения 3 -4 года. Программа адресована детям от 13 до 18 лет и взрослым.

Формирование собственного опыта деятельности в области музыкального искусства позволяет раскрыть творческие способности учащихся и развивать его эстетические чувства. Программа не ориентирует учащихся на дальнейшее профессиональное обучение. Поэтому основу репертуара составляют произведения популярной музыки.

Структура программы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля знаний, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки учебной и методической литературы.

Разработчик: Баскакова Ю.А., преподаватель высшей квалификационной категории.

**Аннотация рабочей программы учебного предмета
«Музыкальный инструмент фортепиано» ПО.01.УП.01.**

Данная программа имеет художественно-эстетическую общеразвивающую направленность. Предназначена для приобщения учащихся к художественно-творческой деятельности через обучение игре на фортепиано. Освоение программы позволит воспринимать, осваивать и исполнять на фортепиано произведения различных жанров и форм, в том числе классическую, джазовую, эстрадную популярную музыку. Форма занятий – индивидуальная. Срок реализации программы 3-4 года. Возраст учащихся – от 6 лет.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание изучаемого предмета, планируемые образовательные результаты, методическое обеспечение образовательной деятельности, фонды оценочных средств, учебно-методический комплекс.

Разработчики: Ильина Н.А., преподаватель высшей квалификационной категории, Носкова С.Л., преподаватель первой квалификационной категории.

**Аннотация рабочей программы учебного предмета
«Вокальный ансамбль» ПО.01.УП.02.**

Ансамблевое пение – один из наиболее популярных и доступных форм бытового музицирования. Познание мира на основе формирования собственного опыта деятельности в области музыкального искусства позволяет раскрыть творческие способности учащихся, развить его эстетические чувства.

Программа предназначена для учащихся вокалу в возрасте от 8 до 18 лет и взрослым. Срок освоения – 3-4 года. Форма занятий – индивидуальная (для разучивания партий) и мелкогрупповая в группах от 2 человек. Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, планируемые образовательные результаты, методическое обеспечение учебного процесса, списки литературы.

Разработчик: Липовцева Л.Г., преподаватель первой квалификационной категории.

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Оркестровый класс» (ПО.01.УП.02.)**

Оркестровый класс – учебный предмет области «Исполнительская подготовка». Цель программы: формирование и развитие у учащихся комплекса умений и навыков совместного музицирования в рамках репетиционного процесса и концертной практики оркестра. К данному предмету привлекаются учащиеся по желанию, при наличии достаточного уровня подготовки и владения инструментом. Знания и умения, полученные учащимися в оркестровом классе, возможно использовать для участия в непрофессиональных творческих музыкальных коллективах.

Разработчик: Кинева Л.С., преподаватель первой квалификационной категории. Рецензент: Т.А. Артеменкова, кандидат культурологии, доктор педагогических наук, преподаватель фортепиано и хоровых дисциплин высшей квалификационной категории.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.02)

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом ФГТ для учащихся по ДОП «Основы музицирования», обучающихся игре на музыкальных инструментах в соответствии с объемом времени, предусмотренным учебным планом.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» составляет 3-4 года. Форма занятий – в группах от 10 человек.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Результатом освоения программы учебного предмета «Хоровой класс», являются:

- ознакомление с основами хорового искусства, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- приобретение навыков коллективного хорового исполнительского творчества.

Разработчик: Прищепа Е.В., преподаватель ДШИ им. Л.В. Собинова г. Ярославля. Рецензент: Т.А. Артеменкова, кандидат культурологии, доктор педагогических наук и преподаватель фортепиано и хоровых дисциплин высшей квалификационной категории.

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Сценическое движение» ПО.01.УП.04.

Программа предназначена для учащихся вокалу, имеет художественно-эстетическую направленность. Построение программы, постановка цели и задач подчиняется особенностям и требованиям вокального музицирования. Освоение данной программы способствует

формированию опыта деятельности в области музыкального искусства, раскрывает творческие способности учащихся. Основные направления деятельности учащихся, осваивающих данную программу – это развитие навыков действия в условиях вымысла, ролевая игра.

Программа адресована детям в возрасте 8-18 лет и взрослым. Срок освоения – 3-4 года.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, планируемые образовательные результаты, методическое обеспечение учебного процесса. Списки литературы.

Разработчик: Корнеева В.Е., преподаватель первой квалификационной категории.

**Аннотация рабочей программы учебного предмета
«Основы музыкальной грамоты и сольфеджио» ПО.02.УП.01.**

Данная рабочая программа тесно связана с программами учебных предметов исполнительской подготовки и предметом «Музыка и окружающий мир». Реализация программы обеспечивает развитие творческих способностей учащихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, развитие музыкальных данных учащихся (слух, память, ритм), освоение базовых теоретических знаний.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание изучаемого предмета, планируемые образовательные результаты, методическое обеспечение образовательной деятельности, фонды оценочных средств, учебно-методический комплекс.

По окончании изучения программы учащиеся должны получить достаточный объём знаний, практических умений и навыков, чтобы ориентироваться в музыкальном мире в качестве слушателя и активно заниматься в дальнейшем самостоятельным музицированием.

Срок реализации программы – 3-4 года. Возраст учащихся от 6. Форма занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Разработчики: Гаврилова О.Ю. , преподаватель высшей квалификационной категории, Земцова И.А., преподаватель первой квалификационной категории, Загидулина Т.В., преподаватель высшей квалификационной категории.

**Аннотация рабочей программы учебного предмета
«Музыка и окружающий мир» ПО.02.УП.02.**

Данная программа является частью ДОП «Основы музицирования», относится к предметной области теории и истории музыки. Адресована детям

школьного возраста и взрослым. Срок обучения – 3 года. Форма занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Программа ориентирована на воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов, формировать потребность общения с духовными ценностями, формировать умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

Структура программы:

- пояснительная записка;
- учебно-тематический план;
- итоговые требования к учащимся;
- дидактическое обеспечение.

Разработчик: Литвиненко А.А., преподаватель высшей квалификационной категории.