

Рассмотрено и принято на заседании
Городского методического объединения
Протокол № 03 от « 30 » августа 2017 г.

Утверждаю: Л.С. Кинева
Л.С. Кинева
Председатель ГМО
« 30 » августа 20 17 г.



**План работы
городского методического объединения
образовательных учреждений управления культуры
(музыкальные отделения)
на 2017- 2018 учебный год**

г. Анжеро-Судженск
2017

План работы городского методического объединения образовательных учреждений управления культуры Анжеро-Судженского городского округа (музыкальные отделения), (далее ГМО) на 2017 – 2018 учебный год определяет способы и средства достижения цели, задачи, устанавливает темп работы коллективов образовательных учреждений на весь учебный год, ориентирует содержание локальных планов отделений на решение задач, сформулированных в годовом плане.

Критерии оптимальности плана ГМО:

- единство целей и средств их достижения, правомерность избранных форм воплощения планируемой работы;
- общественная значимость задач, содержания, определенных в плане на предстоящий период работы;
- реальность, выполняемость плана;
- комплексность, аналитика построения плана.

По итогам работы ГМО за 2016 – 2017 учебный год преподаватели образовательных учреждений пришли к следующим **выводам**:

1. Главное в работе – оказание реальной действенной помощи преподавателям. За этот учебный год поставленные задачи в основном успешно реализованы. Методическая работа представляет относительно непрерывный, постоянный, повседневный процесс, сочетаясь с курсовой переподготовкой, семинарами и мастер-классами.

2. Повышение квалификации и мастерства преподавателей позволяет связать содержание и характер методической работы с ходом и результатами реального учебно-воспитательного процесса.

3. Методическая работа позволяет глубоко изучить личностные качества преподавателя, выявить затруднения и недостатки в их деятельности, элементы передового опыта.

4. Высокое качество проведенных открытых уроков показали преподаватели Баскакова Ю.А., Ильина Н.А. (МБУ ДО «МШ №19»).

5. Значительно активизировалась внеклассная работа, связанная с проведением классных мероприятий, которые стали интересней, разнообразней как по форме, так и по содержанию.

6. Активизировалось внедрение инновационных технологий. Особенно в этом направлении отличается теоретическая секция в лице преподавателя А.А.Литвиненко.

7. Усилилась работа по информированию населения о работе наших школ дополнительного образования. В частности, проведены Дни открытых дверей в рамках работы профильного отряда (новая для нас форма просветительской работы), а также ежегодная акция учащихся выпускного класса «Приведи себе замену, выпускник!».

Ведущей методической темой преподавателей ГМО на 2017 – 2018 учебный год определена: «методическое обеспечение функционирования и развития образовательных учреждений управления культуры на основе внедрения дополнительных предпрофессиональных образовательных и общеразвивающих программ, а также расширение работы со взрослым населением».

Задачи:

1. Обеспечить непрерывность образования педагогических кадров через систему повышения квалификации.
2. Создать необходимые условия для обеспечения разработки инноваций, реализации образовательной программы школы.
3. Корректировать планы работы и образовательные программы в условиях обновления содержания образования.
4. Совершенствовать педагогическое мастерство преподавателей по овладению новыми образовательными технологиями на основе внедрения дополнительных предпрофессиональных образовательных и общеразвивающих программ, а также расширение работы со взрослым населением.
5. Разнообразить жанры в работе ГМО:
 - творческие отчеты;
 - концерты класса;
 - сольные концерты;
 - методические семинары (выступления на одну и ту же тему);
 - выставка достижений класса и отделений;
 - педагогические чтения по определенной теме.

***Приоритетные направления деятельности
ГМО на 2017 – 2018 учебный год***

Приоритетными направлениями деятельности ГМО на следующий учебный год становятся:

- в связи с 80-летним юбилеем МБУ ДО «Музыкальная школа №19» - на пленарных заседаниях ГМО рассмотреть доклады по темам: «Сохранение традиций и инновационная направленность деятельности образовательного учреждения», «История образовательного учреждения культуры и его особенность в формировании музыкально-эстетической среды города Анжеро-Судженска»;
- совершенствование образовательного процесса;
- повышение качества содержания и результативности образования;
- координация учебно-методической и воспитательной работы отделений инструментального исполнительства;

- углубленная работа по реализации инновационных образовательных проектов;
- активизировать выступления, как на пленарных заседаниях, так и на заседаниях секций преподавателей МБУ ДО «Музыкальная школа №56» (предложить Ялымановой Л.П., Каретниковой Л.В., Апетовой В.Е. и Михалиной И.А. поделиться своим многолетним педагогическим опытом);
- продолжение программного обеспечения образовательного процесса на основе внедрения дополнительных предпрофессиональных образовательных и общеразвивающих программ, а также расширение работы со взрослым населением.

Направления деятельности ГМО:

I. Обучение, повышение педагогического мастерства:

- 1. Информационные заседания (изучение нормативных документов: программ, стандартов, и т. д.);**
- 2. Обучающие заседания (изучение методик, технологий, методов, и т. д.);**
- 3. Распространение передового педагогического опыта.**

План каждого заседания включает в себя работу по всем направлениям.

II. Сроки и темы заседаний

Форма проведения, тема	Дата	Ответственный
Пленарное заседание: обсуждение и утверждение плана работы на 2017 – 2018 учебный год. Заседания секций: ОНИ: обсуждение Положения городского фестиваля ансамблей «Играем вместе». Ф-НО: обсуждение Положения городского фестиваля ансамблей «Играем вместе».	Август 2017	Кинева Л.С. Руководитель ГМО Зав. отделениями
Пленарное заседание: доклад по теме: «Сохранение традиций и инновационная направленность деятельности образовательного учреждения» «Нетрадиционные формы организации уроков в музыкальной школе» Заседания секций: ТС: методическое сообщение «Фонд оценочных средств по теоретическим	Ноябрь (9) 2017	Гаврилова О.Ю. (МШ №19) Ялыманова Л.П. (МШ №56) И.Г. Уйманова, преподаватель

дисциплинам для учащихся выпускного класса»		Детской школы искусств №50 р.п. Яя
Городской открытый фестиваль ансамблей «Играем вместе», посвящен закрытию Года Экологии	Декабрь 2017г.	Мухутдинова С.С. (МШ №19)
Обмен опытом по вопросу концертной деятельности с приглашением преподавателей ГМО на отчетный концерт за I полугодие коллектива МБУ ДО «Музыкальная школа №19», посвященному закрытию Года Экологии	Декабрь 2017 г.	Гаврилова О.Ю. (МШ №19)
Городской грантовый конкурс «Созвучие. Я помню вальса звук прелестный»	Март 2018 г.	Мухутдинова С.С. (МШ №19)
Пленарное заседание: доклад по теме «История образовательного учреждения культуры и его ценность в формировании музыкально-эстетической среды города Анжеро-Судженска»; Заседания секций: ТС: презентация репертуарного сборника ансамблей для учащихся класса эстрадного вокала ОНИ: методическое сообщение «Психологическая адаптация учащихся по классу аккордеона к концертным выступлениям» ФО: методическое сообщение и открытый урок «Навыки разбора и чтения нотного текста в начальный период обучения на фортепиано»	март 2018	Л.С. Кинева (МШ №19); Липовцева Л.Г. (МШ №19) Михалина И.А. (МШ №56) Чевга И.М. (МШ №56)
Пленарное заседание и работа по секциям: Информация об итогах работы ГМО за прошедший учебный год. Обсуждение перспективного плана работы на 2018 – 2019 учебный год	Июнь 2018	Руководитель ГМО Заведующие отделениями